

Índice

- 11 **Prólogo de Miquel Barceló**
- 17 **Nota del autor a navegantes de la Normandía**
- 21 **Introducción: Mass Effect: la insoportable seducción de las estrellas**
- 26 **1. Historias maravillosas: ¿qué es ciencia ficción?**
- 31 Mitos, utopías, globos y patos espaciales: los difusos orígenes del género
- 34 El nacimiento del género en una lluviosa noche de tormenta
- 35 La teoría de Poe
- 36 Un género de su tiempo
- 36 El optimismo de Julio Verne
- 37 El pesimismo de H. G. Wells
- 37 Maldito/maravilloso siglo XX
- 38 Hugo Gernsback y la pulpa de papel
- 40 La Edad de Oro (1937-1950)
- 41 La Edad de Plata (1951-1965)
- 42 Nuevas olas y el despegue final
- 42 No sólo libros
- 45 La esencia del género en Mass Effect
- 48 **2. Creando toda una galaxia. La concepción de una trilogía**
- 49 Restaurantes, aliens y un pelicolón llamado Gladiador
- 52 Trilogías lógicas contra chicles interminables
- 54 Trífidos en Feros
- 58 La música en Mass Effect
- 62 **3. Todo un universo en tus manos**
- 65 ¿Hard o soft?
- 67 Humanos llamando al Olimpo

72	Krogan, o la belleza en la bestialidad
74	Asari, como el azul del cielo
78	Turianos, los inescrutables caminos del honor
80	Salarianos: primero conoce a tu enemigo, después mávalo
83	Quarianos, el destino a la deriva
85	Geth, demasiado humano
87	Rachni, terrores desperdiciados
88	Proteanos, los dioses antiguos
90	Segadores, el final
92	Otras razas

94 **4. Yo, Shepard. La importancia del jugador y sus decisiones en la trilogía**

101	El peso del rol
102	Yo soy el que soy

112 **5. Mass Effect: mundos inexplorados**

115	El fracaso de las sidequests
116	Oda al desesperante Mako
118	Horribles, horribles misiones secundarias
119	Viajes interestelares
121	El pelotón
122	Ashley Williams, la nieta de Robert H. Heinlein
123	Kaidan Alenko, el genio incomprendido
125	Urdrnot Wrex, el gran rey krogan
127	Garrus, amigo Vakarian
129	Lara T'Soni, el abrazo de la eternidad
132	Tali, mi pueblo, mi orgullo
134	La revolución del amor y del sexo

136 **6. Mass Effect 2: la madurez horizontal**

138	Puro ciberpunk maldito
141	Entre distopías y utopías
142	El nuevo pelotón
144	Miranda, el lamento de la perfección
146	Jacob, cuando ni el viento sopla
147	Jack, víctima de uno mismo
149	Grunt, el purasangre desbocado
151	Mordin, el genio comprendido
153	Thane, sobre dioses y hombres
155	Samara, el dogma vital

157	Legion, lágrimas robóticas
158	Zaeed, una bala errada
160	Kasumi, una sorpresa en las sombras
162	7. Mass Effect 3: «Stand strong, stand together»
167	El último pelotón
167	Javik, el reflejo de la grandeza
170	James Vega, la testarudez en lo mediocre
171	EDI, a vueltas con la robótica
172	Ese turbulento final
173	La robótica es la clave de todo
175	Stand strong, stand together
178	8. Más allá de la trilogía
179	Los libros
180	Otras publicaciones
182	La película: Paragon Lost
184	Cómics
184	Las series
186	Los títulos únicos
188	Epílogo: El futuro de la galaxia
193	Bibliografía
197	Agradecimientos